



Adriano Cangemi (Argentine / Italie)

Artista de circo | Coreógrafo | bailarín | Performer

Con base en Rabastens, en el sur de Francia.

- Web : <https://adrianocangemi.com/>
- Photos : <https://adrianocangemi.com/portfolio/>
- Videos : <https://adrianocangemi.com/videos/>

Resumen de la carrera artística:

Adriano inició su trabajo corporal como gimnasta en su infancia en San Miguel de Tucumán, Argentina.

Luego de graduarse en Comunicaciones en la Universidad Nacional de San Juan en 2006, se formó en la Escuela de Circo Criollo, especializándose en trapecio fijo y en vuelo (ballant), desde 2009 hasta 2011.

Sus primeras experiencias profesionales incluyen colaboraciones con la compañía Eolikos y la creación del espectáculo "Ruidos Molestos" en 2010, seguido de "Panán y Circo" en 2011. Del 2012 al 2013 realizó giras con tres circos tradicionales en Argentina, sumando más de 400 funciones, en total entre su trabajo con el Circo Palace de Mónaco, Circo Arlequín y el Circo Atlas.

En mayo de 2013, se mudó a Europa para profundizar en su lenguaje corporal.

Del 2016 al 2018 residió en Suiza, cursando la Maestría en Teatro Físico en la Accademia Teatro Dimitri, realizando su primera creación personal, el solo de circo y danza "NAGUAL *movido por el viento*". Una obra con más de 200 exitosas presentaciones, en 50 festivales, en 2 continentes. Y que ha sido premiado en el Festival Bewegter-wind en Alemania.

Durante su Maestría, Adriano contribuyó en proyectos como "Disability on Stage" y participó en el "Programa de Variedades" de ATDimitri. También completó un programa intensivo de 6 meses de danza Butoh, dirigido por el maestro Atsushi Takenouchi. En 2021, fue el coreógrafo y director artístico de una producción de teatro del movimiento, para la producción colectiva final de los estudiantes del Bachelor de la ATD, en Suiza.

Adriano se ha formado con maestros artistas de importante renombre internacional como: Alexandre Luis Casali, Guillermo Angelelli, Atsushi Takenouchi, Andres Corchero, Mick Barnfather, Milan Herich, Rakesh Sukesh y Julyan Hamilton. Participó activamente es igualando por tres años los talleres de David Zambrano en Bruselas, desarrollando así un lenguaje corporal más personal.

En 2023 se forma como Técnico de Iluminación en el centro de formación profesional para profesiones artísticas CSCV en Toulouse, Francia.

A lo largo de su carrera, Adriano ha participado en numerosos festivales, congresos y espectáculos de variedades, presentando sus actos y espectáculos circenses, y como docente en diversos países de América Latina y Europa.

