



## Adriano Cangemi (Argentino/Italia)

Artista circense | Coreografo | ballerino | Esecutore

Con sede a Rabastens, nel sud della Francia.

- Web : <https://adrianocangemi.com/>
- Photos : <https://adrianocangemi.com/portfolio/>
- Videos : <https://adrianocangemi.com/videos/>

### **Riepilogo della carriera artistica:**

Adriano ha iniziato il suo lavoro sul corpo come ginnasta nella sua infanzia a San Miguel de Tucumán, in Argentina.

Dopo la laurea in Comunicazione presso l'Università Nazionale di San Juan nel 2006, si è formato presso la Escuela de Circo Criollo, specializzandosi in trapezio fisso e ballant, dal 2009 al 2011.

Tra le sue prime esperienze professionali ricordiamo le collaborazioni con la compagnia Eolikos e la creazione dello spettacolo "Ruidos Molestos" nel 2010, seguito da "Panam y Circo" nel 2011 con il quale ha fatto più di 100 spettacoli, in tutto il territorio argentino. Dal 2012 al 2013 è stato in tournée con tre circhi tradizionali in Argentina, aggiungendo più di 400 spettacoli, in totale tra il suo lavoro con il Palace di Monaco, Arlequín e Atlas.

Nel maggio 2013 si è trasferita in Europa per approfondire il linguaggio del corpo.

Dal 2016 al 2018 ha visitato la Svizzera, studiando un Master in Teatro Fisico presso l'Accademia Teatrale Dimitri, realizzando la sua prima creazione, un solo di circo e danza: "NAGUAL mosso dal vento". Un lavoro con 200 presentazioni, in 50 festival, in 2 continenti. È stato premiato al Bewegter-wind Festival in Germania.

Durante il Master, Adriano ha contribuito a progetti come "Disability on Stage" e ha partecipato al "Variety Program" di ATDimitri. Ha inoltre completato un programma intensivo di 6 mesi di danza Butoh, diretto del maestro Atsushi Takenuchi. E nel 2021 è stato coreografo e direttore artistico di una produzione di teatro di movimento, per la produzione collettiva finale degli studenti ATD Bachelor, in Svizzera.

Adriano si è formato con maestri di fama internazionale come: Alexandre Luis Casali, Guillermo Angelelli, Atsushi Takenouchi, Andres Corchero, Mick Barnfather, Milan Herich, Rakesh Sukesh e Julyan Hamilton. Ha partecipato attivamente seguendo per tre anni i workshop di David Zambrano a Bruxelles, sviluppando così un linguaggio del corpo più personale.

Nel 2023 si forma come Tecnico Illuminotecnico presso il centro di formazione professionale per le professioni artistiche CSCV a Tolosa, in Francia.

Nel corso della sua carriera Adriano ha partecipato a numerosi festival, convegni e spettacoli di varietà, presentando i suoi numeri e spettacoli circensi, e come insegnante in vari paesi dell'America Latina e d'Europa.

